

Cuaderno de estudio de la progresión II-V-I: improvisa tus propias líneas melódicas con el auténtico sonido jazzístico. (Cuadernos de lenguaje del jazz) (Spanish Edition)

Este cuaderno presenta en sus 223 páginas 200 ejercicios con los recursos necesarios para fabricar líneas melódicas II-V-I propias y sigue el modelo de los demás cuadernos de la serie, es decir, construir paso a paso a partir de patrones melódicos, agregar patrones rítmicos sincopados, articulaciones, adornos y el elemento más importante: el swing.

La estructura, tanto en II-V-I mayor como en II-V-I menor, se divide en tres partes:

1. Recursos para la construcción de líneas melódicas.
2. Construcción de líneas melódicas.
3. Líneas melódicas en standards de jazz.

El texto incluye modelos y plantillas para escribir los ejercicios y facilitar la memorización.

Las líneas melódicas II-V-I se presentan en C con los recursos para transportar a todos los tonos y se pueden tocar sobre pistas de acompañamiento.

Completa la serie de Cuadernos de lenguaje del jazz con el Cuaderno de estudio de la progresión II-V-I.

Cuaderno de estudio de la progresión II-V-I: improvisa tus propias líneas melódicas con el auténtico sonido jazzístico. (Cuadernos de lenguaje del jazz) (Spanish Edition) por Daniel Fedele fue vendido por £5.17 cada copia. El libro publicado por Daniel Fedele.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Cuaderno de estudio de la progresión II-V-I: improvisa tus propias líneas melódicas con el auténtico sonido jazzístico. (Cuadernos de lenguaje del jazz) (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: January 9, 2018
- Autor: Daniel Fedele
- Editor: Daniel Fedele

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Cuaderno de estudio de la progresión II-V-I: improvisa tus propias líneas melódicas con el auténtico sonido jazzístico. (Cuadernos de lenguaje del jazz) (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Cuaderno de estudio de la progresión II-V-I: improvisa tus propias líneas melódicas con el auténtico sonido jazzístico. (Cuadernos de lenguaje del jazz) (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

