

Del escenario a la pantalla: La Adaptacion Cinematografica Del Teatro Espanol (North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures)

Del escenario a la pantalla: La Adaptacion Cinematografica Del Teatro Espanol (North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures) por Maria Asuncion Gomez fue vendido por £26.68 cada copia. El libro publicado por The University of North Carolina Press. Contiene 232 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Titulo del libro : Del escenario a la pantalla: La Adaptacion Cinematografica Del Teatro Espanol (North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures)
- ISBN: 0807892696
- Fecha de lanzamiento: June 30, 2000
- Número de páginas: 232 páginas
- Autor: Maria Asuncion Gomez

- Editor: The University of North Carolina Press

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Del escenario a la pantalla: La Adaptación Cinematográfica Del Teatro Español (North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures) en línea. Puedes leer Del escenario a la pantalla: La Adaptación Cinematográfica Del Teatro Español (North Carolina Studies in the Romance Languages and Literatures) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

Libro

Un libro (del latín liber, libri) es una obra impresa, manuscrita o pintada en una serie de hojas de papel, pergamino, vitela u otro material, unidas por un lado (es ...

Universidade da Coruña :: Biblioteca Universitaria

Web oficial de la Universidade da Coruña. Enlaces a centros, departamentos, servicios, planes de estudios.