

# Teatro 1. Apuntes Teatrales (Spanish Edition)

Antes de cualquier aproximación, deseo destacar que identifico teatromundo con infinitos cuerpos poéticos. Pues, al igual que Artaud, creo firmemente que poema y espacio se necesitan inexorablemente.

Prefiero la acción... llegar a la poesía a través del teatro.

Mi verdadera intención radica en representar el poema. Deseo prolongar su latido corporal, su aliento histórico, hasta generar una respuesta a la realidad.

El teatro ha de continuar siendo un género mutable, investigador, dimensional...

El poema es realidad, pero es momento y respuesta. Respuesta y momento se contradicen, generan rebelión, discusión y, por tanto, libertad expositiva. Abogo por un teatro objetual, de ideas en movimiento, secuencial, más cerca, quizás, del cine mudo.

La escena debe generar el conflicto de espacios convertibles y no convertibles al ritmo móvil. El poeta viene a ser un arquitecto que construye visiones no responsables, no mesiánicas.

Diseña perspectivas mecánicas, geométricas, imposibles...

Teatro 1. Apuntes Teatrales (Spanish Edition) por Roberto García De Mesa fue vendido por £5.87 cada copia. El libro publicado por Ediciones Idea. Contiene 152 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Teatro 1. Apuntes Teatrales (Spanish Edition)
- Fecha de lanzamiento: April 5, 2006
- Número de páginas: 152 páginas
- Autor: Roberto García De Mesa
- Editor: Ediciones Idea

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Teatro 1. Apuntes Teatrales (Spanish Edition) en línea. Puedes leer Teatro 1. Apuntes Teatrales (Spanish Edition) en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

## **Carmen Martín Gaité**

Biografía Recorrido por las diferentes etapas de la vida de Carmen Martín Gaité. Biografía realizada por: José Teruel

## **Anarquismo**

Anarquismo es el nombre dado a toda filosofía política o social que llama a la oposición y la abolición del Estado entendido como monopolio de la ...

## **Aristóteles**

Scribd is the world's largest social reading and publishing site.