

El perro que comía silencio (Voces/ Literatura)

Peces y espejos, colores esperando en los museos, celos, ombligos en fuga, amores oníricos, un masoquista que llora de oreja a oreja, son algunos de los ejes que conforman este libro desfachatado y tierno. Insólito y frágil. Como un concierto, El perro que comía silencio consta de tres movimientos: Mi primera muerte, La música y el resto y Huesos. Escritos en un tono lúdico e intenso, en estas páginas el lector transitará por una gran variedad de temas donde la música es quizá la única certeza. Sobre El perro que comía silencio se ha dicho: ?Pocas veces se tiene el privilegio de encontrar un primer libro capaz de transmitirnos tanto asombro literario, tanto placer del lenguaje. Un banquete de talento, humor e ingenio melancólico?, Andrés Neuman; ?Sin dejar de ser originales, en estos cuentos de Isabel Mellado resuena el eco del piano de Felisberto Hernández y el tam-tam de las greguerías de Gómez de la Serna. Una felicidad extravagante. Una partitura canina?, Eloy Tizón. Sobre Isabel Mellado se ha dicho: ?¿Por qué no imaginé yo antes estos cuentos?, me pregunto. Cuantísimo me hubiese gustado escribirlos, firmar tanto talento. Te odio, te amo, Isabel Mellado. Te robaría ahora mismo las palabras todas, y también los silencios?, Hipólito G. Navarro; ?Los cuentos de Isabel Mellado tienen algo que los hace excepcionales: un delicado equilibrio entre la singularidad argumental y brillantes giros de lenguaje. Son cuentos que no están unidos, sino reunidos armónicamente. No invitan solo a la lectura, merecen el misterioso placer de la relectura?, Ronaldo Menéndez.

El perro que comía silencio (Voces/ Literatura) por Isabel Mellado fue vendido por EUR 14,00 cada copia. El libro publicado por Páginas de Espuma. Contiene 128 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : El perro que comía silencio (Voces/ Literatura)
- ISBN: 8483930757
- Fecha de lanzamiento: February 15, 2011
- Número de páginas: 128 páginas
- Autor: Isabel Mellado
- Editor: Páginas de Espuma

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer El perro que comía silencio (Voces/ Literatura) en línea. Puedes leer El perro que comía silencio (Voces/ Literatura) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

cuento

La infancia de David estaba marcada por dos hechos dolorosos: el primero era la desaparición de su verdadera madre, suceso del que ni siquiera guardaba memoria.

Voces / Literatura

Voces/ Literatura La apuesta de Páginas de Espuma por el género breve: libros de autor, cuentos completos y las antologías más necesarias para la gran fiesta del ...

carlosalcorta

MANUEL ARCE, UN ÁRBOL SOLITARIO.* «Quien vive sin memoria no ha salido aún del paraíso». Este es uno de los aforismos que de Manuel Arce (1928), integrado en el ...

Félix María Samaniego

Fábula V 5. El águila y el escarabajo «Que me matan; favor»: así clamaba una liebre infeliz, que se miraba en las garras de una Águila sangrienta.

Literatura

Arrastrando una borrachera de lustros, Pedro Marquina, una noche en la que excepcionalmente debía llevar algún real por el bolsillo, pidió cama en una herrumbrosa ...

XI.

Entradas sobre XI.- EL MODERNISMO LITERARIO EN ESPAÑA Y AMÉRICA. escritas por quijotediscipulo

El diamante tan grande como el Ritz

I. John T. Unger descendía de una familia notable, desde hacía varias generaciones, en Hades, pequeña ciudad en la ribera del Misisipí. El padre de John había ...

September 2016 – LITERATURA COLOMBIANA Por German Herrera ...

JOSE ASUNCION SILVA. OBRA COMPLETA. INDICE prólogo por Eduardo Camacho Guizado [IX] CRITERIO DE ESTA EDICION [LUI] POESIA EL LIBRO DE VERSOS Al oído del lector [3]

EL INVITADO DEL DIA DE ACCION DE GRACIAS Truman Capote ...

EL INVITADO DEL DÍA DE ACCIÓN DE GRACIAS Truman Capote, novelista (Otras voces, otros ámbitos', Desayuno en Tiffa ny's), dramaturgo (El arpa de pasto), autor de un ...

Lo que el hombre deve hacer por si ...

Los Dioses no hacen por el hombre ... Lo que el hombre deve hacer por si mismo.