

Recuerdos De La Revolución De 1848

(Clásicos de la Cultura)

ampliar imagen

ISBN: 978-84-9879-618-6

272 páginas

2ª edición

Fecha de publicación: enero 2016

Encuadernado en Rústica

Dimensiones: 145 x 230 mm, peso 360 g

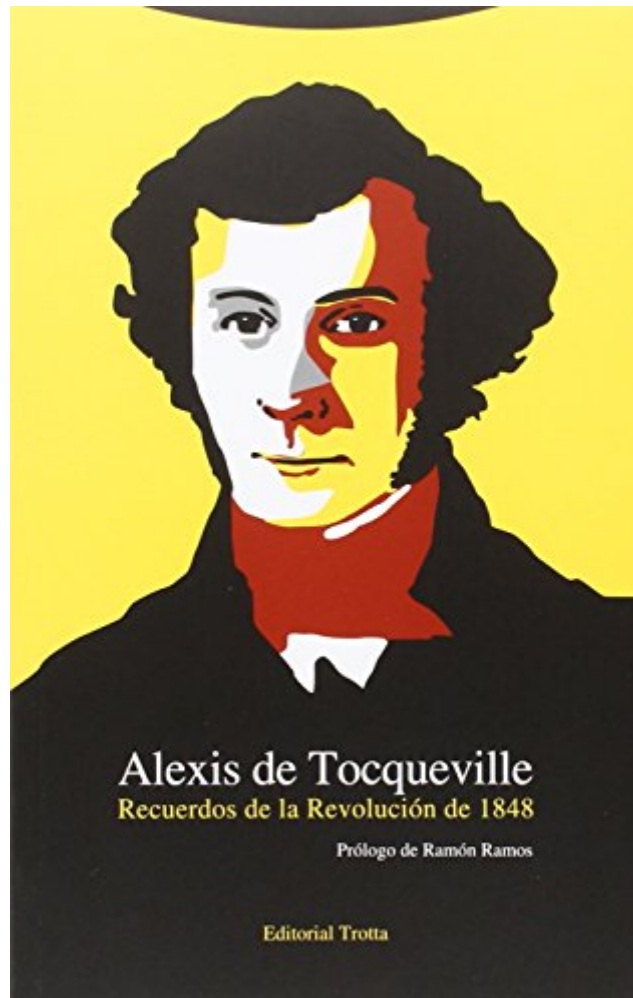
Materias: Correspondencias, memorias, biografías ; Teoría Política

Febrero de 1848 es una fecha crucial en la historia europea. Los acontecimientos de París pusieron de manifiesto que algo nuevo estaba ocurriendo. No se trataba tan solo de una manifestación más de la crónica inestabilidad política de la sociedad francesa desde la Revolución de 1789, sino de algo sin precedentes y con una enorme proyección posterior: el protagonismo político de las masas trabajadoras, el surgimiento de los nuevos idearios socialistas, la irrupción, en definitiva, de la revolución social.

Esos acontecimientos lograron dos testificaciones excepcionales. Una la proporcionó Marx en El dieciocho brumario de Luis Bonaparte; la otra Alexis de Tocqueville en estos Recuerdos. Ambas, escritas desde perspectivas políticas antagónicas, son igualmente lúcidas y penetrantes.

Los Recuerdos fueron redactados en los años inmediatamente posteriores a los sucesos (1850-1851), como un ejercicio de reflexión sobre acontecimientos de los que había sido testigo y protagonista no desdeñable. Su publicación póstuma (1893) supuso la revelación de un excepcional testigo de una época convulsa, que fue capaz de vivirla con la clarividencia ya demostrada en sus otras obras más conocidas. Por lo demás, la crónica menuda que en estas páginas se saca a la luz no nos sirve tan solo para un mejor conocimiento de la específica coyuntura que relatan, sino que la desbordan hacia una comprensión general del siglo de las revoluciones y del destino de las emergentes sociedades democráticas. Se muestra así nítidamente lo que Tocqueville ya había demostrado en otras obras: su especial capacidad como observador reflexivo del nuevo mundo social posrevolucionario.

Recuerdos De La Revolución De 1848 (Clásicos de la Cultura) por Alexis de Tocqueville fue vendido por EUR 15,00 cada copia. El libro publicado por Trotta. Contiene 272 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Recuerdos De La Revolución De 1848 (Clásicos de la Cultura)
- ISBN: 8498796180
- Fecha de lanzamiento: January 18, 2016
- Número de páginas: 272 páginas
- Autor: Alexis de Tocqueville
- Editor: Trotta

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Recuerdos De La Revolución De 1848 (Clásicos de la Cultura) en línea. Puedes leer Recuerdos De La Revolución De 1848 (Clásicos de la Cultura) en línea usando el botón a continuación.

LEER ON-LINE

Los libros que hay que leer. 28 expertos recomiendan las ...

Dos comentarios adicionales: "En general, se me ocurre que una llamada de atención a la extensa colección de libros editados por Paidós (Estado y Sociedad ...

Carlos Marx

Su vida. Las condiciones económicas en la época de Marx. Sus conceptos Básicos. Las obras cumbres de Carlos Marx. Marxismo – Leninismo. Evaluación final.

Carlos Marx & Federico Engels en español

"Karl Marx, jefe de la Internacional", El Correo de Ultramar, nº 985, París [20] noviembre 1871 (se sirve del mismo grabado de Julio Robert utilizado por L ...

¿Quién fue Carlos Marx?

Mayo es el mes que marca el aniversario del natalicio de Karl Marx; el más grande maestro de la clase obrera y uno de los pensadores más importantes de todos los ...

Browse By Language: Spanish

About, Edmond, 1828-1885. Germana (Spanish) (as Author) La nariz de un notario (Spanish) (as Author) Acosta, de. Historia natural y moral de las Indias (vol 2 of 2 ...

Música

Paco de Lucía estudió y practicó la guitarra flamenca con una extraordinaria capacidad indagatoria. Se sometió desde muy niño a un riguroso, obstinado ...

Biografía del premio Nobel de literatura 2008: Jean

A continuación presento una interesante reseña bibliografía del último ganador del premio nobel de literatura, el escritor francés Jean-Marie Gustave Le Clézio.

Precursores de la ciencia

Precursores de la ciencia-ficción : de Luciano de Samosata a Edgar Rice Burroughs Dossier elaborado por Christine Sétrin, con la colaboración de Ángel Pozo. El ...

El libertador Don Jose de San Martín

Trabajos relacionados. La Cultura Ibérica desde la perspectiva de la dictadura franquista (1936-1975) Antecedentes. La historiografía de la Cultura Ibérica hasta ...

Literatura Canaria

Javier Torón, nieto del famoso poeta canario Saulo Torón, nos ha dejado mensajes para ver si podemos echarle una mano. Se trata de identificar, en la foto de abajo ...