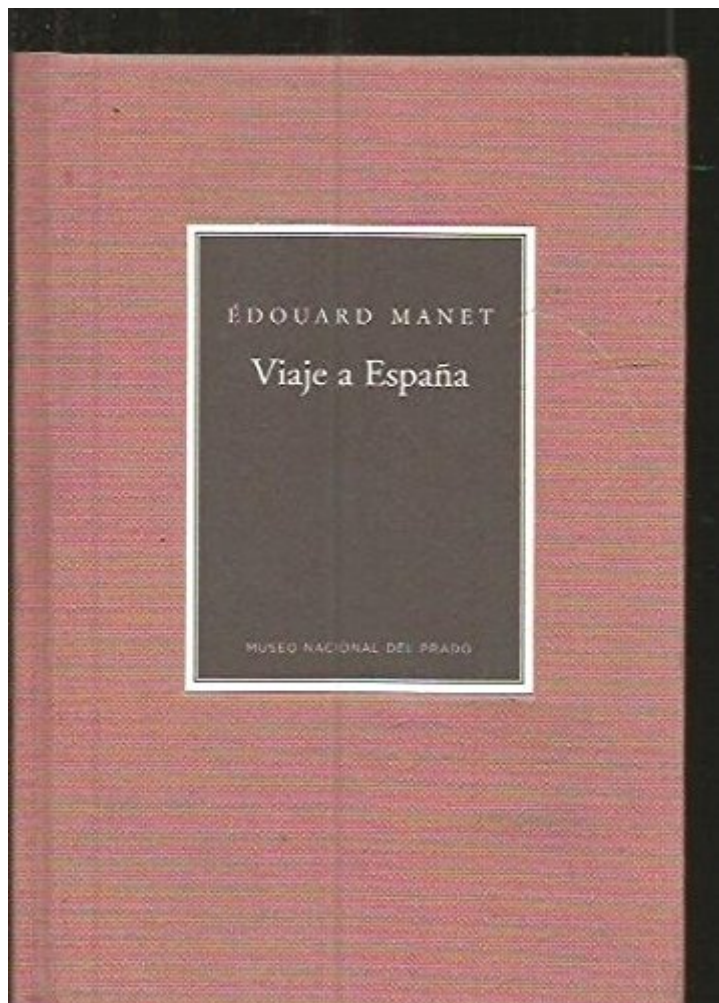


# Viaje a España. Edouard Manet

Viaje a España. Edouard Manet fue vendido por EUR 14,00 cada copia. El libro publicado por Museo Nacional del Prado. Contiene 96 el número de páginas.. Regístrese ahora para tener acceso a miles de libros disponibles para su descarga gratuita. El registro fue libre.



- Título del libro : Viaje a España. Edouard Manet
- ISBN: 8484800555
- Fecha de lanzamiento: January 1, 2003
- Número de páginas: 96 páginas
- Editor: Museo Nacional del Prado

Debido a un problema de derechos de autor, debes leer Viaje a España. Edouard Manet en línea. Puedes leer Viaje a España. Edouard Manet en línea usando el botón a continuación.

[LEER ON-LINE](#)

## ÉDOUARD MANET (PARÍS 1832)

Su viaje a España en 1865, le permitió enriquecer su conocimiento de la obra de maestros españoles como El Greco, Goya y Velázquez, a quien, tras su visita al ...

### Viajes, vuelos baratos y hoteles

minube: tu próximo viaje empieza aquí. Inspírate y decide tu próximo viaje, Encuentra 700.000 rincones en todo el planeta para descubrir sin preguntar. compara ...

### Museo del Prado

Édouard Manet nació en París en 1832, en el seno de una familia acomodada. Comenzó su carrera como pintor en los años cincuenta, en el taller de Thomas Couture ...

### Comentario del Almuerzo en la hierba de Manet

"Almuerzo en la hierba", de Edouard Manet. Pintura francesa precedente del Impresionismo.1863. Museo D'Orsay. París. Óleo sobre lienzo. 2,08 x 2,64 m.

### Presentación de PowerPoint

Precursor: Edouard Manet 1832-1883. Miembro de la burguesía acomodada. Viajó a Madrid donde le influyeron Velázquez y Goya. Sus pinturas fueron criticadas por ...

Las hilanderas o La fábula de Aracne, uno de los cuadros más célebres de Velázquez y una de sus grandes obras mitológicas, que suele fecharse en los años ...

## ARTE Y ARTISTAS

De muy pequeño ya dibujaba haciendo monigotes en los mármoles de las mesas en los lugares que le era permitido. Se inicia desde muy joven en el mundo de la pintura ...

### Libro

Un libro (del latín liber, libri) es una obra impresa, manuscrita o pintada en una serie de hojas de papel, pergamino, vitela u otro material, unidas por un lado (es ...

### Claude Monet: El impresionismo francés

Click en la imagen para ver más obras "El motivo es para mí del todo secundario; lo que quiero representar es lo que existe entre el motivo y yo".

### Héroes, femmes fatales y góticos : España imaginada

Héroes, femmes fatales y góticos : España imaginada Dossier elaborado por Christine Sétrin, con

la colaboración de Ángel Pozo. Ilustración : Wikimedia Commons.